

## Речевая азбука для родителей младших дошкольников

**Артикуляционная гимнастика** — это гимнастика для губ, языка, нижней челюсти. Научите малыша перед зеркалом открывать и закрывать рот, поднимать вверх язык, делать его широким и узким, удерживать в правильном положении. Достаточно 10—15 мин ежедневных занятий артикуляционной гимнастикой, чтобы у малыша не было проблем с произнесением звуков.

**Дыхательная гимнастика** важна в становлении речи. Чтобы выработать воздушную струю, необходимую для произнесения многих звуков, научите ребенка дуть тонкой струйкой на легкие игрушки, шарики, кораблики на воде (щеки раздувать нельзя!).

**Мелкая моторика** — так обычно называют движения кистей и пальцев рук. Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь

**Быстрая речь** неприемлема в разговоре с ребенком. Говорите ясно, четко, называя предметы правильно, используя как «детские», так и «взрослые» слова. Не позволяйте малышу говорить быстро.

**Всегда рассказывайте ребенку о том, что видите.** Помните, что если для вас все окружающее знакомо и привычно, то малыша со всем, что нас окружает, нужно познакомить.

**Главные составляющие красивой речи:** правильность, четкость, внятность, умеренные темп и громкость, богатство словарного запаса и интонационная выразительность. Такой должна быть ваша речь.

**Если ребенку исполнилось 3 года,** он обязательно должен уметь говорить фразами. Отсутствие фразовой речи говорит о задержке речевого развития, а отсутствие слов в 3 года — о грубых нарушениях общего развития.

**Жесты дополняют нашу речь.** Но если малыш *вместо* речи пользуется жестами, не пытайтесь понимать его без слов. Сделайте вид, что не знаете, чего он хочет. Побуждайте его говорить.

**Критерии, по которым можно оценить речь ребенка,** родители должны знать. Нормы звукопроизношения таковы:

3—4 года — [с], [з], [ц] уже должны правильно произноситься;

4—5 лет — [ш], [щ], [ч], [ж];

5—6 лет — [л];

до 6—7 лет допускается замена самого сложного звука [р] более простым звуком или его отсутствие в речи.

**Фольклор** — лучший речевой материал, накопленный народом веками. Потешки, поговорки, скороговорки, стихи, песенки развиваются речь детей и с удовольствием ими воспринимаются.